

<서식 6> 위탁연수기관 연수 계획서

## 2023학년도 위탁연수기관 연수 계획서

1. 연수 종별: 직무연수
2. 연수과정명: 2023년 대전 고교학점제 다과목 지도 역량 강화 교원 연수(창의 공학 설계)
3. 연수과정 구분: (전문성향상)
4. 연수 장소 및 연수 인원: 충남대학교 강의실 등 및 9명
5. 연수 기간 및 시종 시간: 2023. 7. 24. ~ 7. 28. (매일 9:00 ~ 12:00, 14:00 ~ 17:00 (6h), (5일간)  
 - 원격수업(ZOOM): 7. 24.(월), 7. 28.(금)  
 - 대면수업: 7. 25.(화) 7. 26.(수) 7. 27.(목)
6. 연수 이수 시간: 30시간
7. 연수 목적: 대전고교학점제 운영을 위한 소인수 선택과목 지도 교원 역량 강화
8. 연수 방침: 교육과정의 창의융합 프로젝트 강조로 실제 프로젝트를 중심으로 한 체험 연수 기획과  
 실천 교육과정의 프로젝트 강조로 실제 프로젝트를 중심으로 한 체험 연수 기획과 실천
9. 과정별 교과 편성

일시	방법	연수과목 (교수요목)	내 용	강사	시 수	수업방법		
						강 의	참 여	실 습
7/24(월) 9~11시	원격	창의공학설계로의 초대	창의융합교육과 공학 창의공학설계 교과 담론	최유현	2	2		
7/24(월) 11~12, 14~15시	원격	창의공학설계 교육과정	2022 교육과정 이해 창의공학설계 교육과정 이해	최유현	2	2		
7/24(월) 15~17시	원격	창의공학설계 교육의 방법론	미래학습 트렌드 디자인 싱킹 체험	최유현	2		2	
7/25(화) 9~11시	대면	생성형 AI의 이해	생성형 AI의 개념 및 종류 생성형 AI와 산업 변화	김용성	2	2		
7/25(화) 11~12, 14~15시	대면	생성형 AI와 교육	생성형 AI가 교육에 미치는 영향 생성형 AI의 교육적 활용	김용성	2	1	1	

7/25(화) 15~17시	대면	생성형 AI 기반의 수업 설계	텍스트 생성형 AI 기반 수업 설계 이미지 생성형 AI 기반 수업 설계	김용성	2			2
7/26(수) 9~11시	대면	창의공학 설계 프로젝트 수업 설계의 실제	생활 속 디자인 설계 수업의 실제	김정석	2	1	1	
7/26(수) 11~12, 14~15시	대면	창의공학 설계 프로젝트 수업 설계의 실천1	인공지능 음성인식 나만의 LED 조명장치 만들기 - 프로그래밍 -	김정석	2			2
7/26(수) 15~17시	대면	창의공학 설계 프로젝트 수업 설계의 실천2	제품개발을 위한 시제품 만들기 실습과정 - 3D 모델링 -	김정석	2			2
7/27(목) 9~11시	대면	기계 기구의 이해	기계공학의 탐구 마블 쏘터의 이해	김범수	2	1		1
7/27(목) 11~12, 14~15시	대면	기계 기구 설계	마블 쏘터 설계를 위한 아이디어 탐색 및 선정 창의적인 마블 쏘터 설계	김범수	2			2
7/27(목) 15~17시	대면	기계 기구 제작	마블 쏘터 제작	김범수	2			2
7/28(금) 9~11시	원격	미국의 창의공학 설계 교육 동향 읽기	창의공학설계의 교육 가치 미국에서의 창의공학설계 교육 동향	성의석	2	2		
7/28(금) 11~12, 14~15시	원격	지속가능한 창의공학설계 프로젝트	지속가능발전에 기반한 창의공학설계 프로젝트	성의석	2		2	
7/28(금) 15~17시	원격	미래교육 트렌드 읽기	미래교육 트렌드 디자인 씽킹	최유현	2			

10. 세부교과 진행표

날짜 \ 교시	1교시	2교시	3교시	휴식시간	5교시	6교시	7교시
	09:00~10:00 (1h)	10:00~11:00 (1h)	11:00~12:00 (1h)	12:00~14:00 (2h)	14:00~15:00 (1h)	15:00~16:00 (1h)	16:00~17:00 (1h)
제 1일 ( 7월 24일 월)	창의공학설계로의 초대		창의공학설계 교육과정	점심시간	창의공학설계 교육과정	창의공학설계 교육의 방법론	
	최유현						
제 2일 ( 7월 25일 화)	생성형 AI의 이해		생성형AI와 교육	점심시간	생성형AI와 교육	생성형 AI 기반의 수업 설계	
	김용성						
제 3일 ( 7월 26일 수)	창의공학설계 프로젝트 수업 설계의 실제		창의공학설계 프로젝트 수업 설계의 실천1	점심시간	창의공학설계 프로젝트 수업 설계의 실천1	창의공학설계 프로젝트 수업 설계의 실천2	
	김정석						
제 4일 ( 7월 27일 목)	기계 기구의 이해		기계 기구 설계	점심시간	기계 기구 설계	기계 기구 제작	
	김범수						
제 5일 ( 7월 28일 금)	미국의 창의공학 설계 교육 동향 읽기		지속가능한 창의공학설계 프로젝트	점심시간	지속가능한 창의공학설계 프로젝트	미래교육 트렌드 디자인 씽킹	
	성의석					최유현	

11. 평가 계획

○ 이수기준: 이수시간의 90% 이상 참여(27시간 이상)

12. 강사 명단

가. 강사 현황

구 분	연 수 과 목	강 사 구 분					비 고 (계)
		전 입	겸 입	초 병	시 간	(외부)교사	
직무 연수	창의 공학 설계	3				2	5

나. 과목별 담당 강사

구 분		성 명	직 급	학 위	최종학력	배정시간	주요활동내용
과 정	과 목 명						
창의 공학 설계	창의공학 설계로의 초대 등	최유현	교수	교육학 박사	서울대학교	8	
	미국의 창의공학 설계 교육 동향 읽기 등	성의석	조교수	기술공학교육학 박사	미, 퍼듀대학교	4	
	생성형 AI의 이해 등	김용성	조교수	공학박사	고려대학교	6	
	창의공학 설계 프로젝트 수업 설계의 실제 등	김정석	교사	AI창의융합과정 석사	경남대학교	6	
	기계 가구의 이해 등	김범수	교사	지적재산권법학 석사	고려대학교	6	

\* 전체 강사 중 개설 과목 전공분야 강사를 70%이상 확보하여야 함

13. 강사 승낙서: <서식 7> 참조

14. 연수에 소요되는 경비에 관한 예산 설명서(1인당 자비부담경비 산출내역): <서식 8> 참조

15. 연수비 입금 계좌번호 및 예금 : 충남대학교 사범대학 교육연수원 660-910138-39405

16. 연수대상자 선정 방법

- 연수기관에서 연수대상자를 직접 모집
- 연수대상자는 결재권자의 결재를 받아 연수 신청
- 연수기관은 사전에 공고한 방법에 의하여 대상자 선정

※연수과정 내용과 관련 없는 신청자를 연수 대상자로 선정하는 것은 금지